

# 社会のために 働くとは何か？ これからの働き方 を考える

SOCIAL  
MEET

ing

SOCIAL MEETing 2020

DAY.1\_2021年3月13日(土) 13時~17時

DAY.2\_2021年3月14日(日) 13時~17時

定員:各日30名(学生、第二新卒限定)

参加費無料

オンライン開催

2021年春。時代は変わった。そして、働き方も変わっていく。

不安はあるだろうが、可能性も広がっている。

AIなどテクノロジーは発展し続け、生活はますます便利になっていくだろう。

リモートワーク、副業や複業は広がっていき、田舎暮らしも選びやすくなっていくだろう。

そして、私たちは人と直接会えることの大切さを知った。

誰かとともに生きることの豊かさを知った。

私たちは、これから何を大切にし、何を選んでいくのだろうか。

SOCIAL MEETing は、これからの社会づくりに挑戦するソーシャルワーカーたちとの出会いの場。

参加目的は人それぞれでいい。

就職先やインターン先となるご縁が生まれるかもしれない。

これまでの常識が揺さぶられ、人生の転機となるかもしれない。

自らの可能性を見出し、同世代の仲間に出会うかもしれない。

ソーシャルワーカーや社会福祉に関わる魅力を知るかもしれない。

顔が見える距離で、名前を覚えあえる人数で、社会人と学生が入り混じり、

社会のために働くとは何かについて語ろう。

そして、私たちのこれからの働き方を考えよう。

# SOCIAL MEETING 2020

これからの社会づくりに挑戦するソーシャルワーカーたちと出会い、語り、交流しあう対話重視のマッチング&ネットワーキングイベント。今回は、学生や第二新卒の方々と、福祉法人で働く社会人とが入り混じりながら、これからの働き方を考えます。

DAY.1\_2021年3月13日(土) 13時~17時

DAY.2\_2021年3月14日(日) 13時~17時

定員: 各日30名(学生、第二新卒限定)

参加費無料

オンライン開催

13:00	オープニング	15 min.
13:15	トーク「社会のために働くとは？」	45 min.
14:00	グループディスカッション 1	90 min.
15:40	グループディスカッション 2	60 min.
16:40	振り返り、今後のご案内	20 min.
17:00	2次会(希望者のみ)	60 min.

## お申し込み

申し込み締切 | 2021年3月10日 応募資格 | 学生、第二新卒

- ※ 本イベントは、それぞれの日ごとで完結したプログラムとなっています。両日とも参加を希望される方は、2日間それぞれでお申し込みください。
- ※ 本イベントへの参加者は、事務局にて選考させていただきます。
- ※ 申し込みフォームにて「イベントへの応募理由」などをご記入いただきます。

イベントのご参加は、Peatixからお申し込みください。

- ※ アカウントをお持ちでない方も、facebookやtwitter、googleのアカウントですぐに登録できます。

<https://smeeting2020.peatix.com>



## DAY.1\_トークゲスト

田中悠介 designと代表/デザイナー



1985年大阪生まれ。大学、大学院で建築を学ぶも、建物を建てるという手法だけでなく、あらゆる領域の課題に対してニュートラルな視点を持って解決できるようになりたいと思い、デザイナーになることを決意。数社のデザイン事務所を経て、2016年に「designと」を設立。デザインの分野にしばられず、さまざまな領域の課題に取り組む。SWLABにおいては、プロジェクト全体のアートディレクション、デザインを担当。

松友大 社会福祉法人南高愛隣会 総務企画部マネージャー



1980年東京都生まれ。南高愛隣会に入社後、罪に問われた障がい・高齢支援の研究事業を担当。福祉のソーシャルアクションの醍醐味を知る。総務企画部に異動し、障害者虐待防止法の行政処分時の法人窓口を担当。現場を支えるガバナンスの欠如を痛感し、人事制度構築、ブランディング、新卒採用、ICT導入など組織づくりに取り組む。「支援の質はバックオフィスの質で決まる」を自らの指針に日々奮闘中。

高師利紗 社会福祉法人福祉楽団 入社3年目



1994年生まれ。神奈川県出身。国際基督教大学教養学部(公共政策メジャー)卒業。就活ではベンチャー企業や外資メーカーなどをまわるも違和感で立ち止まる。福祉に関心があることに気づき、1年のギャップイヤーを経て2018年福祉楽団に入社。介護現場を経験し、2年目からは人事部配属となる。現在は新卒採用担当として戦略立案から運営まで採用全般に従事。休日は友人や同僚とのごはんやお酒が楽しみ。

## DAY.2\_トークゲスト

堤大樹 Eat, Play, Sleep inc. 代表/クリエイティブディレクター



2014年から自身が立ち上げたWebマガジンANTENNAの編集長を担うかわら、会社員としてロフトワークでクリエイティブ業務に従事。その後、ANTENNAから分化したPORTLAの編集長と、文化的事業の制作・編集を行うEat, Play, Sleep inc.の代表に就任。得意領域は0→1の企画・立案。SWLABでは新メディア「壊JYOU」のディレクションを担う。

川淵一清 社会福祉法人みねやま福祉会 人材開発室



1985年京都府京丹后市生まれ。立命館大学政策科学部卒業後、一般企業勤務を経て地元へUターン。現在は社会福祉法人みねやま福祉会人材開発室にて人材の採用・育成業務に従事。新卒20名のうち約8割の移住者採用実績を挙げる。また、地元での仕事・暮らしのサポートを推進する有限責任事業組合まちの人事企画室を新たに設立し、地域行政や企業への人事・採用支援活動も並行して行なっている。

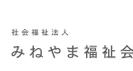
古城亜耶美 社会福祉法人ゆうゆう 入社6年目



1990年生まれ。岡山県倉敷市出身。大阪大学法学部国際公共政策学科・同大学院法学研究科卒業。2015年ゆうゆうに入社し、経営企画事業部に配属。グループホームの夜勤に入りつつ、障害者の芸術活動支援やJICA研修受入、官民連携の社会事業開発などに従事。現在は地域共生社会の実現に向けた重層的支援体制整備に関する研究事業を担当。「誰かに向き合い・応える」方々に憧れる日々。

## 参画法人

福祉の枠組みを飛び越えて、新たな領域へとチャレンジし続ける福祉法人。北海道・東京・千葉・大阪・京都・長崎など、日本各地でローカルに根ざした地域づくりや福祉活動を展開しています。本イベントはそれぞれの法人の社員・人事採用担当者・経営者の皆さんも参加します。



SOCIAL  
WORKERS  
LAB

SOCIAL WORKERS LAB (ソーシャルワーカーズラボ)は、「ソーシャルワーカー」という概念を介して、多様な人びとが出会い、関わり合い、問い、学び合う社会実験プロジェクトです。これまで福祉を学んでこなかった学生や、異分野・異職種の方にも、「福祉の世界」の広がりやおもしろさを届けようと、さまざまな活動を展開しています。